

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 1 имени Созонова Юрия
Георгиевича»

Проориентационная игра «ГДЕ ЛОГИКА?»»

Подготовила:
педагог-психолог
Новичкова Елена Вениаминовна

I раунд «Найди общее».

- На экране три картинки, задача участников связать логически между собой эти картинки. Кто первый нажимает кнопку и подает сигнал, тот и получает право ответить. Команда зарабатывает 1 балл за выигранный раунд, а не за каждое задание.

Профессии типа Человек-Человек



Профессии типа Человек-Художественный образ



Профессии типа Человек - Знаковая система



Профессии типа Человек-Природа



Профессии типа Человек-Техника



II раунд, «Кто в доме живет?»

- На экране изображение комнаты дома. Вам по находящимся там вещам необходимо догадаться, кому может принадлежать эта комната. Команда, первая подавшая сигнал получает правило ответить первой, затем выслушивается ответ второй команды и т.д. 1 балл начисляется за правильный ответ.

ЛОГОПЕД



III раунд, «Добей мудреца».

- На экране высказывание известного человека, но в нем не хватает последнего слова или словосочетания. Вам необходимо продолжить высказывание, для чего вам будет представлено три картинки, одна из которых будет вам подсказкой. Команда, подавшая первой сигнал, получает право ответить. 1 балл начисляется за раунд в целом.

«Знание – сила»

«Знание -».

*Френсис Бэкон
английский философ, основоположник экспериментального
метода в науке*



«Считают, что успех приходит к тем, кто рано встает. Нет: успех приходит к тем, кто встает в хорошем настроении.»

- Считают, что успех приходит к тем, кто рано встает. Нет: успех приходит к тем, кто встает в

Ашар Марсель

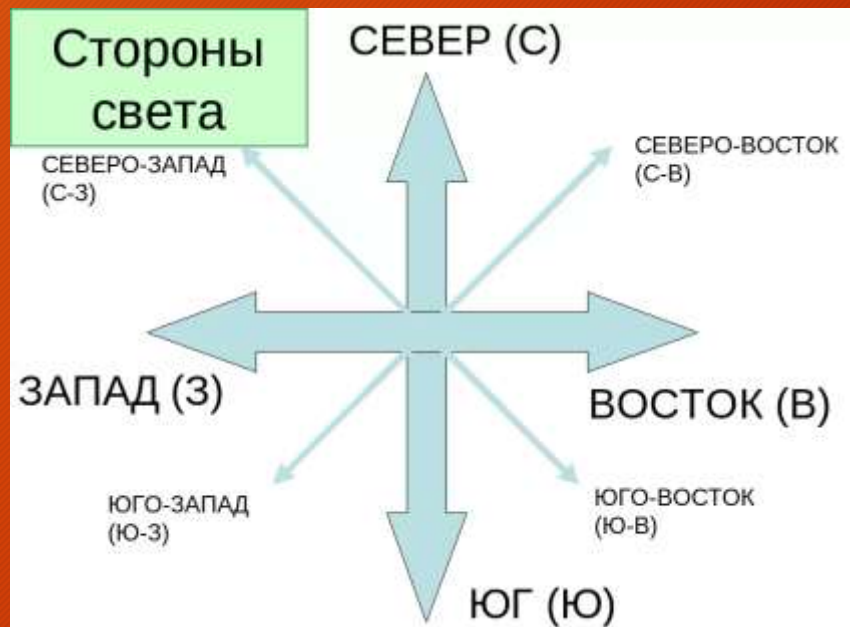
Французский сценарист и драматург



«На мой взгляд, лестница к успеху ведёт скорее сразу во все стороны, а не наверх.»

- На мой взгляд, лестница к успеху ведёт скорее сразу а не наверх.

Энди Уорхол, Американский художник, продюсер, дизайнер, писатель, издатель журналов и кинорежиссёр, искусствовед.



«Свобода творчества — свобода делать *ошибки*».

- «Свобода творчества — свобода делать».
Петр Капица
советский инженер, физик, академик АН СССР, лауреат
Нобелевской премии по физике (1978)



IV раунду, «Убери лишнее».

- На экране представлено четыре картинки, одна из которых лишняя, вам нужно определить какая и логически это объяснить. Право первого ответа у команды первой нажавшей кнопку. 1 балл начисляется за выигранный раунд.

2 картинка инструмент оториноларинголога



1



2



3



4

4 картинка Психиатр



1



2



3



4

1 картинка: гидролог



1



3



2



4

4 картинка: повар горячего цеха, шашлычник

1

2

3

4



4 картинка: Лео Бакерия, детский кардиохирург



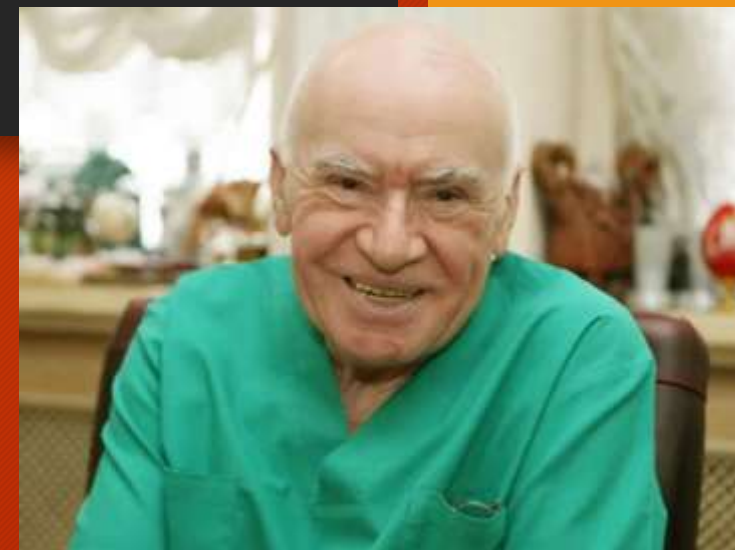
1



2



3



4

V раунда, «Классика жанра».

- На слайде отражены в картинках известные пословицы и поговорки, имеющие то или иное отношение к профессиям. Угадайте, что же зашифровано в этих картинках. Если вы знаете ответ на поставленный вопрос, вам необходимо поднять руку. Если болельщик одной команды, первым поднявший руку, отвечает неправильно, право ответа переходит к болельщику другой команды. Жюри проследит за порядком поднятия рук. 1 балл получает та команда, болельщики которой победили в этом раунде.

Водитель



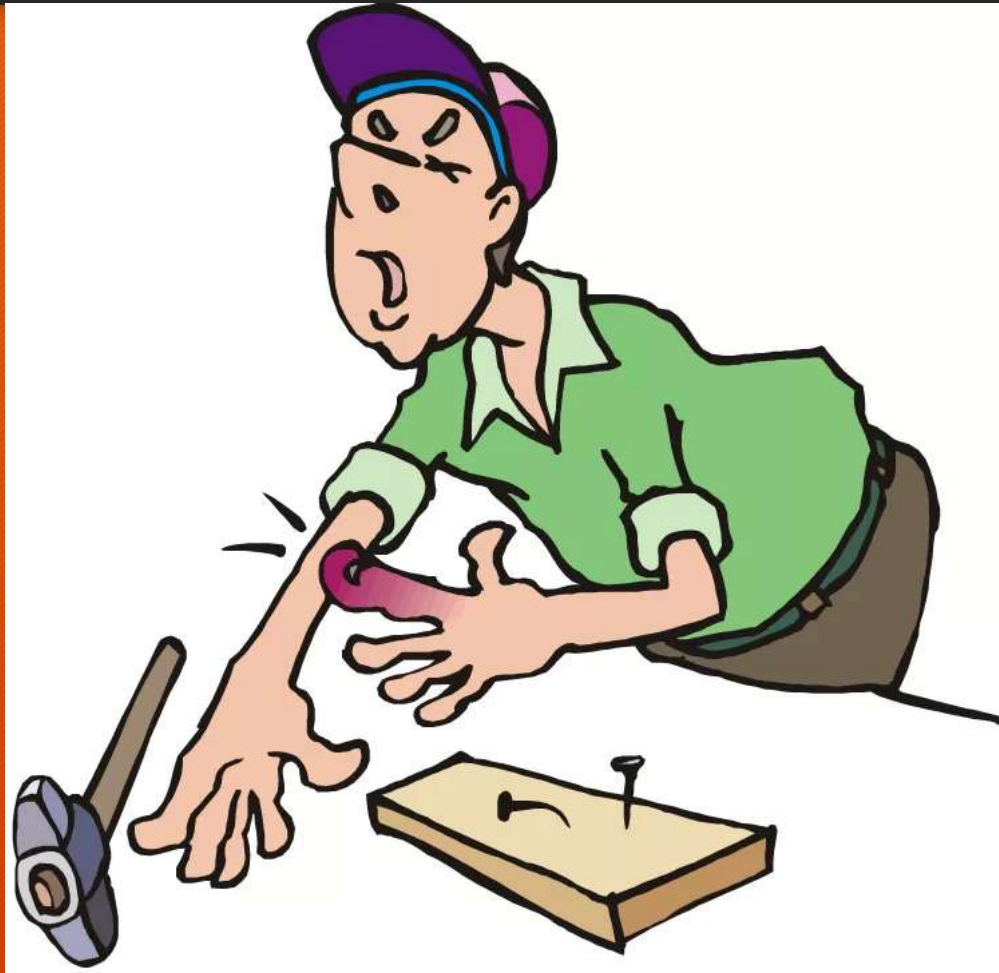
Плотник





ДЕЛУ ВРЕМЯ - ПОТЕХЕ ЧАС

У плохого мастера всегда инструмент виноват.



Куй железо, пока горячо.



Не игла шьёт, а руки.



VI раунд, «Чего не хватает?»

- На экране картинка, на которой не хватает какого-то элемента. Вам найти недостающий элемент и назвать его. В этом раунде 1 балл начисляется за каждый правильный ответ, а не за раунд.

Поварёшка, шумовка, скалка...



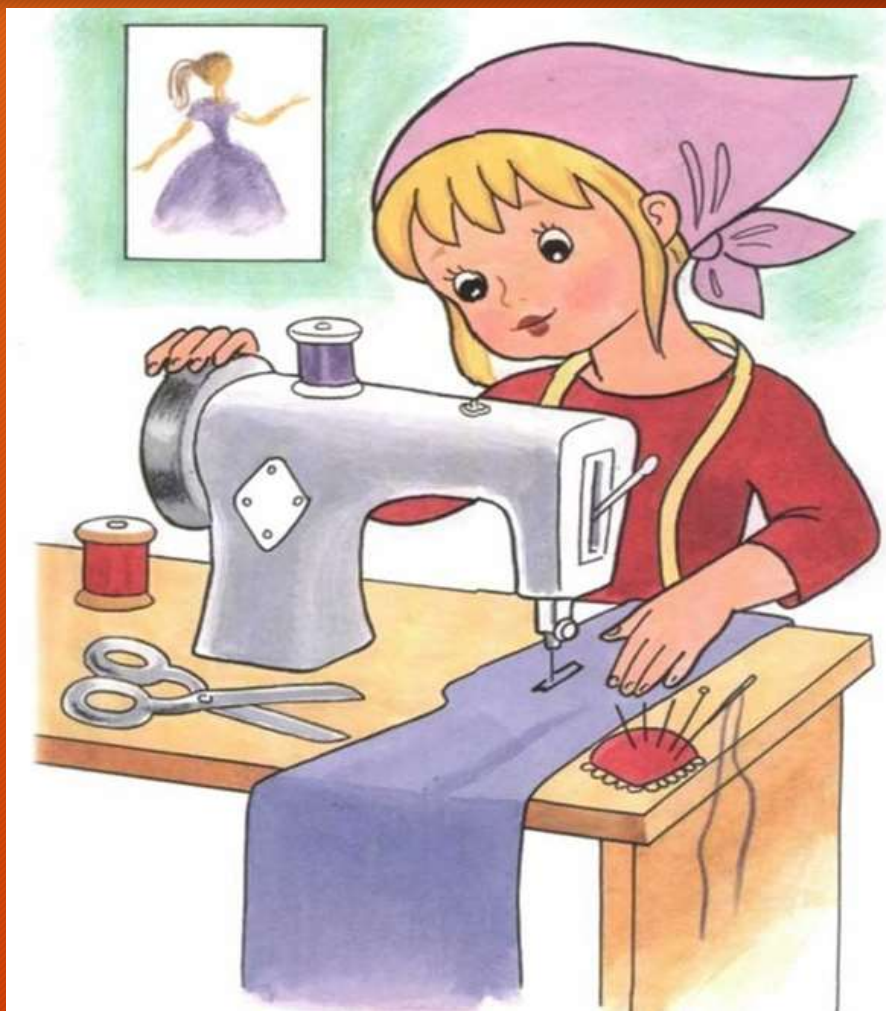
Мастерок



Мяч, ракетки ...



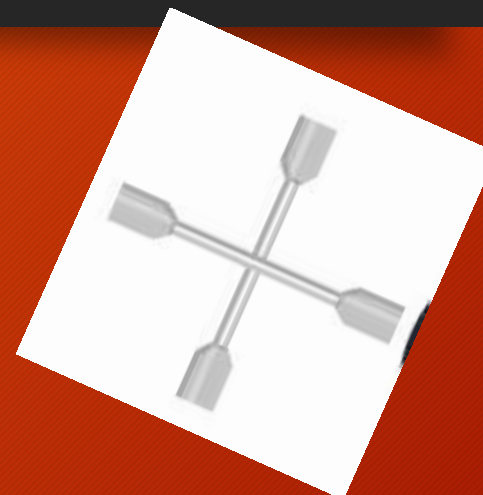
Нитки, ножницы, иглы



Ножницы, расческа



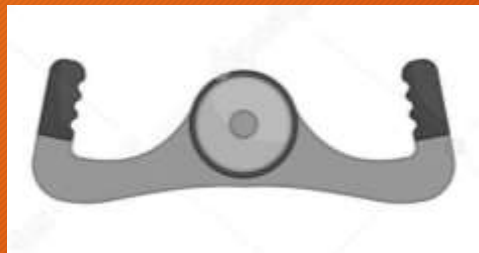
Ключ, масло машинное, компьютерная диагностика



Письмо, газета, посылка



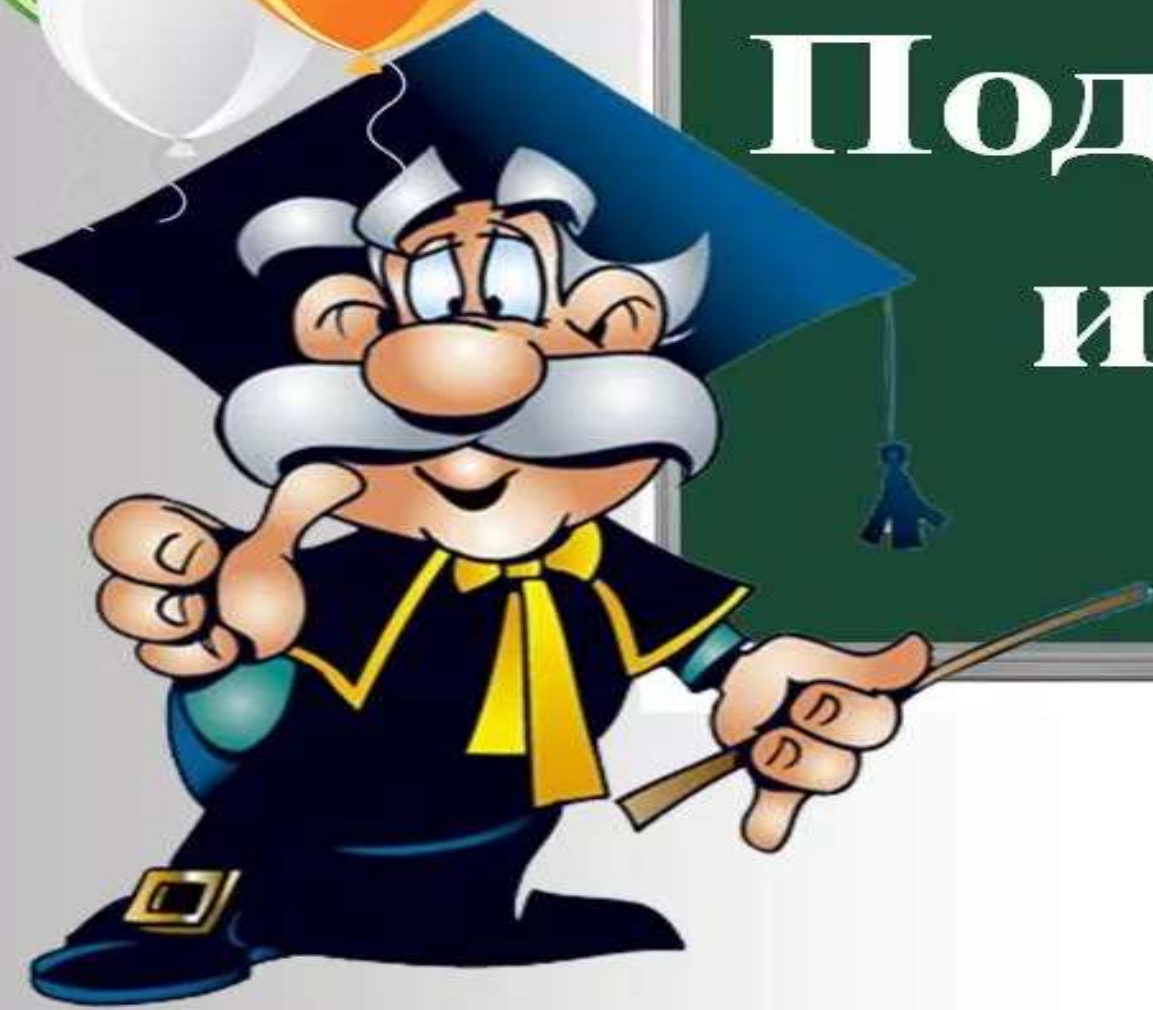
Штурвал, наушники, иллюминатор



Сценический костюм, грим, специфическая бутафория



Подведение ИТОГОВ



**Спасибо за
активную
работу**

